Europa creativa 2021-2027

Il programma dell'UE a sostegno dei settori culturali e creativi.

PUSH BOUNDARIES

EUROPA CREATIVA PERSEGUE DUE OBIETTIVI PRINCIPALI:

1 Salvaguardare, sviluppare e promuovere la **diversità culturale e linguistica** e il **patrimonio culturale europei**.

2 Rafforzare la **competitività** dei settori culturali e creativi, in particolare di quello audiovisivo.

Europa Creativa è divisa in tre componenti:
Cultura 33%
Media 58%
Intersettoriale 9%

Il **bilancio totale** per Europa Creativa 2021-2027 è stimato in **2,44 € miliardi**

Desk Italia
Europa Creativa

PUSH BOUNDARIES

Coordinato dal **Ministero della Cultura**, attraverso la **Direzione Generale Creatività Contemporanea** (2021-2027) - in partenariato con **Cinecittà S.p.A.** per quanto attiene al Sotto-Programma Media - il **Desk Italia Europa Creativa** è il Desk nazionale in Italia sul **Programma Europa Creativa**, il Programma Quadro della Commissione Europea dedicato ai settori culturali e creativi. È parte del network europeo dei Creative Europe Desks, che promuovono il Programma in ogni Paese partecipante e forniscono assistenza tecnica gratuita ai potenziali beneficiari dei bandi finanziati dalla Commissione Europea. È formato dal **Sottoprogramma Cultura** e dal **Sottoprogramma Media**, a cui si aggiunge il **Sottoprogramma Cross-Settoriale** che ha l'obiettivo di rinforzare la collaborazione tra i differenti settori culturali e creativi.

Il Desk Italia Europa Creativa è formato dall'**Ufficio Cultura** (con sede presso la Direzione Generale Creatività Contemporanea a Roma) e dagli **Uffici MEDIA** di Roma, Torino e Bari (gestiti da Cinecittà S.p.A.).

Ufficio Cultura: www.europacreativacultura.cultura.gov.it
Mail: europacreativa.cultura@cultura.gov.it

Uffici MEDIA: www.europacreativa-media.it
Mail: roma@europacreativa-media.it | torino@europacreativa-media.it | bari@europacreativa-media.it

Europa Creativa Desk Italia
Cofinanziato dall'Unione europea
MINISTERO DELLA CULTURA
LUCE CINECITTÀ