



# IL CALENDARIO DEGLI APPUNTAMENTI MEDIMEX PRO A BARI DAL 13 AL 15 LUGLIO



## MERCOLEDÌ 13 LUGLIO

10:30-11:30 – Ex Palazzo Poste

### PANEL

**Nuove tutele per i musicisti: INAIL, l'indennità di disoccupazione e la riforma dello spettacolo**

con la partecipazione di **Sabina Di Marco** (Segretaria Nazionale produzione culturale SLC CGIL), **Andrea Marco Ricci** (Note Legali), **Massimo Pontoriero** (UNISCA)  
Panel moderato da **Giuseppe De Trizio** (musicista, coordinatore nazionale musica SLC CGIL)

11:30-13:00 – Ex Palazzo Poste

### PANEL

**Streaming e diritto d'autore. Nuovi scenari per gli autori e gli editori dopo il recepimento della direttiva Copyright. Lo streaming e il futuro della musica online**

con la partecipazione di **Matteo Fedeli** (SIAE) e **Paolo Franchini** (FEM), **Pivio** (Presidente di ACMF e membro fondatore di UNA) Panel moderato da **Claudio Carboni**

16:30-17:30 – Ex Palazzo Poste

### PANEL

**Gli NFT nella musica, che vantaggio per gli artisti?**

con la partecipazione dei **Belladonna** (Dani Macchi e Luana Caraffa) e di **Ernesto Assante**

17:00-18:30 – Ex Palazzo Poste

### PANEL

**La raccolta dei diritti connessi in Italia alla luce dell'attuazione della nuova direttiva europea sul Copyright**

con la partecipazione di **Andrea Miccichè** (presidente NUOVOIMAIE), **Enzo Mazza** (presidente SCF) Panel moderato da **Claudio Carboni**

## GIOVEDÌ 14 LUGLIO

10:30-12:00 – Ex Palazzo Poste

### KEYNOTE

**Quali le sfide per il futuro dello spettacolo dal vivo? Il Futuro non è scritto. Dipende da tutti noi**

a cura di **Claudio Trotta** (Barley Arts / Slow Music)

11:30-12:30 – Ex Palazzo Poste

### PANEL

**Il Programma Europa Creativa 2021-2027: opportunità per il settore della musica**

con **Anna Conticello** (Project Manager Ufficio Cultura – Desk Italia Europa Creativa – Ministero della Cultura – Direzione Generale Creatività Contemporanea), **Enrico Bufalini** (Project Manager Uffici Media – Desk Italia Europa Creativa – Cinecittà S.p.A.), **Marzia Santone** (Esperta in progettazione, monitoraggio e rendicontazione Fondi Europei – Ministero della Cultura – Supporto Ales S.p.A.), **Andrea Coluccia** (Project Officer Uffici Media – Desk Italia Europa Creativa – Cinecittà S.p.A.)  
Panel moderato da **Cinzia Lagioia** (direttrice Distretto Produttivo Puglia Creativa)

15:30-16:30 – Ex Palazzo Poste

### KEYNOTE

**NFT: istruzioni per l'uso**

con **Silvia Bertelli** (Onlymusix Marketing Manager) e **Michele Marchetto** (Onlymusix Blockchain Developer). In collaborazione con Onlymusix

16:00-18:00 – Ex Palazzo Poste

### ONE TO ONE

**Creative Europe Desk Italia. One to One di 20'**

con **Marzia Santone** (Esperta in progettazione, monitoraggio e rendicontazione Fondi Europei – Ministero della Cultura – Supporto Ales S.p.A.), **Andrea Coluccia** (Project Officer Uffici Media – Desk Italia Europa Creativa – Cinecittà S.p.A.)

17:30-18:30 – Ex Palazzo Poste

### PANEL

**Green Music: può la musica contribuire alla salvaguardia del pianeta?**

con **Francesca Michielin**, **Marco Modugno** (Friday For Future), **Stefano Ciafani** (Legambiente)

## VENERDÌ 15 LUGLIO

11:00-12:30 – Ex Palazzo Poste

### PANEL

**Una musica può fare: strategie e modelli di sviluppo per l'industria musicale italiana. L'esperienza delle Music Commission**

con la partecipazione del **presidente della Regione Puglia**, **presidente della Regione Lazio**, **Diodato**, **Michele Riondino** Panel moderato da **Ernesto Assante**

16:00-17:30 – Ex Palazzo Poste

### PANEL

**Come riusciranno i club e i promoter a sormontare la crisi?**

con **Zoe Pia** (I-Jazz), **Federico Rasetti** (KeepOn Live), **Davide Fabbri** (KeepOn Live), **Rita Zappador** (International Music), **Luca del Muratore** (Locusta)  
Panel moderato da **Vincenzo Bellini** (Distretto Produttivo Puglia Creativa)

### PUGLIA SOUNDS MUSICARIUM ADVANCED

Tra giugno e luglio corsi advanced level di Comunicazione, Fonica, Fotografia, Lighting Design, Registrazione & Missaggio con tutor d'eccezione.

### MEDIMEX MUSIC FACTORY

Dal 13 al 15 luglio un grande percorso formativo con tutor e super tutor.  
In palio un contratto editoriale con Sugar.

**Iscrizioni aperte su [medimex.it](http://medimex.it)  
dal 25 maggio al 23 giugno**

Scopri di più e

**REGISTRATI ORA**

su [medimex.it](http://medimex.it)

